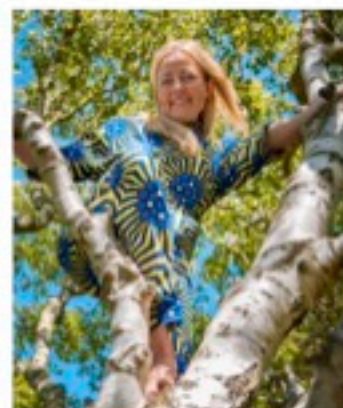


HAR VI DE FÆLLESSANGE, VI HAR BRUG FOR?

Hvilke sange mangler vi i vores kultur?

Sangforedrag v/Anette Prehn



Anette Prehn har skrevet "forbundethedens fællessange", siden hun i 2018/19 begyndte at samarbejde med komponisterne Rasmus Skov Borring, Kristian Bisgaard og Erik Sommer. Med sin baggrund som sociolog har hun et skarpt blik for forbundethedens betydning – og hvilken indre styrke, vi som mennesker og fællesskaber behøver for at kunne blomstre og dannes i vor tidsalder.

Selvom Anette er taknemmelig for vores sangskat, er fællessangens potentiale langt fra forløst. Der mangler f.eks. perspektivering af temaer, som er essentielle og aktuelle for mange af os:

- **Dét, at sætte liv i verden** (eller påtage sig ansvar for liv). Kort sagt forældreskabets transformerende kraft. Eksempler på sange: Netop sat i verden, En bid af mit hjerte i verden, Alt småt blir stort med dig & Du satte fod i verden.
- **Forbundethed i skærmenes tid.** Hvordan nyder vi godt af det meget, det digitale kan tilbyde *uden* at give køb på nærvær og meningsbærende fællesskab? Eksempler på sange: Ræk ud, Liv i vor hånd (Løgstrup- inspireret), Jens Blegmand & Nærvær i skærmenes tid.
- **Hjertebroen til det almenmenneskelige.** Hvordan vi, i stedet for at føle os eksistentielt ensomme, gennem fællessangen kan bygge bro til tilstande, mennesker *til alle tider* har stået midt i. Eksempler på sange: Smukke skud, Det bedste jeg lærte & Stjernesprog.

Anette har udformet en række oplæg til refleksion og kritisk samtale målrettet grundskolen – med afsæt i sine nye fællessange til Danmark. F.eks.:

- Livet i læring (som udfordrer de seneste årtiers instrumentelle læringsyn),
- Kom, som du er (der lader teksten udfolde, hvordan et inkluderende fællesskab taler),
- En sang om livsmod (der spejler menneskelivets op- og nedture i årstidernes skiften),
- Skudt forbi (der gør op med idéen om, at man skal/bør langtidsplanlægge sit liv) samt
- Hjem & Det er så let at tro på Mer' (der begge rummer materialismekritik).

Fællessang kan – hvis den faciliteres med "nærværstrafik" for øje – mere end at glæde os i nuet. Tekster, melodier og samtaler kan sætte dybe spor i os og rejse med i livet. Og når vi løber tør for ord i situationer, der er særdeles svære og udfordrende – eller jubelvækkende og hjerteåbnende – kan vi række ud efter fællessangens ord og gennem dem bearbejde eller forstærke nuets kraft.

Når hun ikke skriver fællessange, er Anette iværksætter på 20. år, grebet af folkeoplysningskaldet og har skrevet mere end 20 bøger under mottoet "forskning til folket" (www.hjernesmart.dk) Kontakt gerne Anette på 60 70 60 22 eller besøg hendes sang-hjemmeside: www.anetteprehn.dk